

『情報美学研究』第四号 2014

目 次

<表紙アート> 嶋本 昭三

第一部 テーマ別論文

明治書生の閉じられた冒険

- ～押川春浪の豪傑譚と「バンカラ」なる身体の行方～ 鈴木 康史 ... 1
- AR 社会における“可愛さ”の変容について 富田 英典 ... 15
- “かわいい”感情に関する最近の知見 入戸野 宏 ... 29
- オタク女子を考える ―オタク女子の登場とメイドカフェ― 池田 太臣 ... 37
- ファッション・リサイクルの現在 ―古着のゆくえと罪悪感― 佐藤 生実 ... 51
- アール・ブリュットから極限芸術まで 櫛野 展正 ... 61
- セカンドオフライン ポストモバイル社会の意識と行動 富田 英典 ... 71

第二部 「かわいい」×「モバイル」情報美学の探究

- 日本写真におけるかわいいの在り処を巡って 荒川美世子 ... 79
- カワイイクルマとカワイイ都市 工藤 保則 ... 93
- モバイル美学と犯罪・警察言説―P.コーンウェル「スカーベッタ」シリーズを事例として―
..... 藤本 憲一 ... 105

第三部 新しい21世紀美学への挑戦

- かわいいと不気味 ―着ぐるみの考案― 草野 桃子 ... 115
- 「コロプリ」=コローク・プリンスの生成と展開
..... 奈良女子大学・文化メディア学コース有志 ... 119